

M_AKs1_5/Bf8	M_AKs1_5/Bf8
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Wzornictwo we współczesnym wyposażeniu przestrzeni publicznych/ Pattern-designing the modern equipment of public spaces</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia I stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	III
Semestr dla kierunku	5 – BLOK B
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,7/1,5)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>mgr inż. Ewelina Widelska</b>
Jednostka oferująca moduł	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest doskonalenie warsztatu projektowego na poziomie nowoczesnych rozwiązań stosowanych w przestrzeniach publicznych.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Przestrzeń publiczna jako swoiste zjawisko w krajobrazie miasta. Funkcja i forma wyposażenia przestrzeni publicznych. Wiadomości o stylach. Aspekty społeczne w projektowaniu przestrzeni publicznych. Zasada przemyślanego planowania poszczególnych funkcji w przestrzeni publicznej. Komponowanie przestrzeni publicznych w kontekście potrzeb różnych użytkowników. Współczesne realizacje elementów architektonicznych i przyrodniczych w przestrzeniach publicznych. Umiejętność gry detalem. Zależność między formą, a określonym odbiorem przestrzeni i jej atrakcyjnością. Meble miejskie.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A. Sanchez Vidiella, 2009, Atlas współczesnej architektury krajobrazu, Wyd. TASCHEN, Warszawa;</li> <li>2. S. Kuc, 2011, techno-kreacja a architektura krajobrazu, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków;</li> <li>3. M. Dymnicka, 2013, Przestrzeń publiczna, a przemiany miasta, Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR, Warszawa;</li> <li>4. K. Pluta, 2012, Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne, Wyd. Politechniki Warszawskiej, Warszawa;</li> <li>5. A. Christopher, 2009, Język wzorców. Miasta - budynki – konstrukcja, Wydawnictwo Gdańskie Psychologiczne, Gdańsk;</li> <li>6. A. Losantos, 2008, Krajobraz miejski: nowe trendy, nowe inspiracje, nowe rozwiązania, Wyd. TMC.</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: ćwiczenia projektowo-rysunkowe, prezentacje multimedialne, dyskusja, zajęcia poglądowe w terenie.